

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



Dichiarazione sostitutiva di certificazione e Dichiarazione sostitutiva
dell'atto di notorietà
ai sensi del DPR 445/28.12.2000

Il sottoscritto **Andrea DI CESARE**,
consapevole delle responsabilità penali cui può andare
incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi
e per gli effetti di cui all'art. 76 del DPR 445/2000
e sotto la propria responsabilità

DICHIARA IL PROPRIO SEGUENTE CURRICULUM VITAE
Ai sensi dell'art. 46 e 47 del DPR 445/2000

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

Andrea Di Cesare

Indirizzo

[REDACTED]

Telefono

[REDACTED]

E-mail

[REDACTED]

E-mail (Pec)

[REDACTED]

Nazionalità

[REDACTED]

Luogo e data di nascita

[REDACTED]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date

20/04/2000–20/10/2000

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

ENFAP Abruzzo.

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

Approfondimento dei software Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, Quark
Xpress, Dreamweaver.

• Qualifica conseguita

Corso di grafica pubblicitaria ed editoria elettronica.

• Livello nella classificazione
nazionale (se pertinente)

• Date

04/10/1994–15/07/1995

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Istituto Statale d' Arte "Vincenzo Bellisario" Pescara, Pescara (Italia).

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

Grafica Pubblicitaria e Fotografia.

• Qualifica conseguita

Diploma di Grafico Pubblicitario e Fotografo.

• Livello nella classificazione
nazionale (se pertinente)

• Date

10/10/1992–15/06/1993

• Nome e tipo di istituto di istruzione
o formazione

Istituto Statale d' Arte "Vincenzo Bellisario" Pescara., Pescara (Italia).

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

Grafica Pubblicitaria e Fotografia.

• Qualifica conseguita

Maestro d'Arte.

• Livello nella classificazione
nazionale (se pertinente)

**ESPERIENZA LAVORATIVA
PRESSO IL CREA E
RELATIVI ENTI CONFLUITO
O INCORPORATI**

- Date (da – a) 01/03/2018–31/12/2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro CREA PB Consiglio per la Ricerca in agricoltura e l'analisi dell'economia agraria
Via Po, 14 - 00198 ROMA.
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico di ricerca.
- Tipo di impiego Portale nazionale della biodiversità di interesse agricolo ed alimentare.
- Principali mansioni e responsabilità Layout Portale Biodiversità ideazione progettazione e realizzazione oggetti grafici definizione di stili e pagine HTML ideazione e creazione di loghi icone e immagini coordinate.

- Date (da – a) 15/03/2017–15/04/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Freelance.
- Tipo di azienda o settore BOLD, di Canio Salandra via Dina Galli, 6 20159 Milano
- Tipo di impiego Grafico sviluppatore.
- Principali mansioni e responsabilità Sviluppo di una Dem per un concorso interno di Autogrill S.p.a.

- Date (da – a) 15/04/2017–15/05/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Freelance.
- Tipo di azienda o settore MARIODECECCO dynamic workwear, Via Nenni, 244, 66020 Sambuceto CH.
- Tipo di impiego Grafico pubblicitario.
- Principali mansioni e responsabilità Sviluppo e Realizzazione di una trama vettoriale per 56 capi di abbigliamento da lavoro.

- Date (da – a) 01/04/2016–15/03/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Freelance.
- Tipo di azienda o settore ELITA Company S.R.L., Via Cairoli Bono Adelaide 17 - 20127 Milano (MI)
- Tipo di impiego Art Director.
- Principali mansioni e responsabilità Grafico – Direttore di produzione, eventi promozionali, festival, eventi privati all'interno dell'agenzia Elita Company S.R.L. Milano.
 - NIKE - progettazione 3d di un photobooth per la presentazione della giornata NIKE AIRMAX.
 - OAKLEY - sviluppo della comunicazione e allestimenti di 3 eventi sviluppati nell'area Milanese.
 - SAMSUNG - sviluppo documento e comunicazione per la presentazione del samsung galaxyS7.
 - RAYBAN – sviluppo cartelli per un party BOILERROOM.
 - TOMMY HILFIGER – sviluppo comunicazione per 10 eventi all' interno di uno store in Porta Venezia a Milano.
 - HEINEKEN – sviluppo merchandising per il festival designweek.
 - CARLSBERG – sviluppo e realizzazione di un prespaziato di presentazione della nuova birra CARLSBERG SPECIAL BREW
 - SPOTIFY – sviluppo e realizzazione di infografiche, card, cardusb, manifesti e newsletter per la presentazione del brand.
 - MILANO DESIGN AWARD – sviluppo e realizzazione logo.
 - SOCIAL MEDIA WEEK – sviluppo e realizzazione della comunicazione per il party di presentazione del brand.
 - TANQUERAY TEN – sviluppo e presentazione di 6 card contenenti gli ingredienti di 6 cocktail associati a 6 brani musicali realizzati da TASTE of RUNWAY.
 - KETELONE – party privato di presentazione del brand all' interno di BULLFROG parrucchieri.
 - SUGAR MUSIC – sviluppo e realizzazione biglietto di auguri di Caterina Caselli.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/01/2011–30/01/2014

INEA Istituto Nazionale di Economia Agraria. Via Nomentana, 41 - 00198 ROMA

Ente pubblico di ricerca.

Contratto a tempo determinato Grafico & Web Designer.

Layout siti internet:

- 2 PAC OLIO - <http://rica.crea.gov.it/QuestionarioPACOlivo/>
- 3 MONIT PSR - http://rica.crea.gov.it/monit_psr/
- 4 GAIA - <http://gaia.crea.gov.it>
- 5 PROCEDUR AREA - <http://rica.crea.gov.it/ProceduraReaOnline/> • PAC2014-2020 - http://rica.crea.gov.it/PAC_2014_2020/ Impaginazione della nuova pubblicazione:
- 6 RICA FLASH 2010 – sviluppo grafico e impaginazione
- 7 RICA FLASH 2011 - sviluppo grafico e impaginazione
Impaginazione e progettazione grafica di manuali, documenti tecnici, brochure, coupon, locandine e altro materiale informativo di;
Manutenzione e aggiornamenti grafici dei siti
RICA, GAIA, PAC OLIO, Monit PSR, Procedura REA, Pac2014-2020, ClassCE, Procedura Rea.

Sviluppo della veste grafica, icone ed altri elementi visuali, banner, splash screen per

- 8 EDA - http://rica.crea.gov.it/documentazione/?page_id=667
- 9 GAIA TEST - http://rica.crea.gov.it/documentazione/?page_id=244
Sviluppo veste grafica per:
- 10 FORUM REGIONALE.
- 11 GLOSSARIO - <http://rica.crea.gov.it/glossario/>
- 12 ICAAI - <http://arearica.crea.gov.it/improntacarbonica/>
Nuova veste grafica dell' archivio loghi e immagini con l'ampliamento delle sezioni e la possibilità di scaricare fondi utili a presentazioni power point.
Sviluppo delle seguenti copertine delle pubblicazioni:
- 13 BANCA DATI VALUTAZIONE.
- 14 BILANCIO SEMPLIFICATO.
- 15 CLASS CE.
- 16 BDR ONLINE.
- 17 GAIA TEST.
- 18 FOCUS AGRICOLTURA IN ABRUZZO.
- 19 L'AGRICOLTURA IN ABRUZZO caratteristiche strutturali e i risultati economici aziendali.
- 20 PAC 2014-2020.
Creazione dei poster:
- The sustainability of family labour revenue given the change in institutions, policy and farm house hold structure: an empirical analysis on the INEA-RICA data-base.
- SCHEMA ENTITÀ RELAZIONALE.
- FLUSSO CONTO ECONOMICO .
- Sviluppo e creazione loghi per:
- RICA METODI.
- PAC OLIO.
- EDA.
- CRUSCOTTO AZIENDALE - <https://tinyurl.com/y9vrug4z>
- BILANCIO SEMPLIFICATO - <http://bilanciosemplificatorica.crea.gov.it>
- CLASS-CE - <http://rica.crea.gov.it/classce/>
- CLASS-CE LITE - http://rica.crea.gov.it/classce_lite/
- BDR - <https://tinyurl.com/y79btzlw>
- BDV - <https://tinyurl.com/ybixizu6>
- AREA RICA - <http://arearica.crea.gov.it>
- CLOUD RICA - <http://rica.crea.gov.it/public/it/cloud.php>
- ADE - <http://ade.crea.gov.it>

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/03/2010-28/02/2011

INEA Istituto Nazionale di Economia Agraria. Via Nomentana, 41 - 00198 ROMA

Ente pubblico di ricerca.

Collaborazione coordinata e continuativa Grafico & Web Designer.

Aggiornamento:

- 21 SITO GAIA.
- 22 SITO RICA.
- RICA FLASH 2010.

Impaginazione e creazione di loghi, icone e documenti relativi agli strumenti sopra elencati.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/02/2009-31/01/2010

INEA Istituto Nazionale di Economia Agraria. Via Nomentana, 41 - 00198 ROMA

Ente pubblico di ricerca.

Collaborazione coordinata e continuativa Grafico & Web Designer.

Aggiornamento:

- 23 DOWNLOAD LOGHI / ICONE. — applicaz. WEB pubblica
lo strumento comprende i download di banner e background utili alla creazione di newsletter e documenti di presentazione con immagini coordinate. Impaginazione e progettazione grafica di manuali e documenti tecnici;
- BROCHURE GAIA - <https://tinyurl.com/y9xuyanu>
- BROCHURE RICA - <https://tinyurl.com/yb2rewpo>
- DOCUMENTAZIONE RICA - <https://tinyurl.com/y8molvvu> — applic. WEB pubbl.
- RICA FLASH 2009 - sviluppo grafico e impaginazione.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

15/01/2008-14/01/2009

INEA Istituto Nazionale di Economia Agraria. Via Nomentana, 41 - 00198 ROMA

Ente pubblico di ricerca.

Collaborazione coordinata e continuativa Grafico & Web Designer.

Progettazione di oggetti grafici per i programmi del pacchetto:

- GAIA
manutenzione e realizzazione di documenti per il sito internet GAIA:
- 24 FLUSSO DATI - <https://tinyurl.com/y72r5apr>
- 25 GAIATOOLS-ONLINE
- 26 GAIAWIKI
- Aggiornamenti software, per la brochure, il manuale, il caso aziendale, la modulistica e per gli altri prodotti informativi del progetto Gaia. In particolare, collaborazione sia con il team di sviluppo del progetto Gaia sia con il gruppo di lavoro "FORMAZIONE ED INFORMAZIONE", nelle seguenti attività: progettazione e creazione di oggetti grafici in ambiente web per il sito: GAIA-www.gaia.inea.it e dei servizi tecnici web ad esso collegati; progettazione e creazione delle immagini per la guida di riferimento, il manuale d'uso, la modulistica di rilevazione e i report finali del programma GAIA. Progettazione e creazione di immagini per brochure, coupon, locandine ed altro materiale informativo del progetto GAIA. Progettazione e creazione di immagine per l'interfaccia grafica del nuovo sito della:
- 27 RICA NAZIONALE - <https://tinyurl.com/y986xx88>
- 28 GLOSSARIO RICA - <http://www.rica.inea.it/glossario/> — app Web pubbl.
- RICA FLASH 2008 - sviluppo grafico e impaginazione

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

01/03/2007-31/12/2007

INEA Istituto Nazionale di Economia Agraria. Via Nomentana, 41 - 00198 ROMA

Ente pubblico di ricerca.

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Collaboratore coordinata e continuativa Grafico & Web Designer.

Progettazione e creazione di:

- ICONE
- BANNER
- BITMAP

per l'HELP IN LINEA del software GAIA:

Progettazione e creazione delle immagini grafiche in ambiente web per il sito progetto GAIA:

- GAIA - www.gaia.inea.it;
- GAIA TOOLS - www.gaiatools.inea.it);
- Progettazione e creazione delle immagini per la:
- GUIDADIRIFERIMENTO MANUALE D'USO.
- MODULISTICA DI RILEVAZIONE.
- REPORT FINALI DEL PROGRAMMA GAIA.

progettazione della prima:

- BROCHURE DI GAIA.
Progettazione e creazione di immagini per l'interfaccia grafica del programma di contabilità semplificata dell'indagine:
- MISURA PSR ABRUZZO

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

10/05/2006–01/01/2007

Claudio Sinatti, Milano (Italia)

Artist & Designer

Designer

Disegno e Installazione multi schermo, live media performance.

<http://www.claudiosinatti.it/2012/07/19/elledeco/>

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

01/01/2005–01/02/2006

Print House, Chieti Scalo (Italia)

Stamperia Digitale

Grafico Illustratore

Creazione e stampa per automezzi per il Giro d'Italia, della fiaccola olimpionica Torino 2006, Joga Bonito tomo calcio a 5 organizzato dalla NIKE. Progettazione e creazione per la nuova campagna pubblicitaria dell'azienda Antico Borgo. Creazione di brochure e manifesti pubblicitari

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

01/01/2005–09/01/2005

Freelance.

Discoteca Caesar, Pescara (Italia)

Grafico Illustratore.

Progettazione, creazione e applicazione di 70 mq di grafica decorativa, studio e creazione del logo, locandine, cartoline, inviti per la nuova apertura del club De Village presso il Caesar.

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

01/01/2004–09/01/2004

Freelance Artist.

ECOTECA, Pescara (Italia)

Grafico Illustratore.

Progettazione e creazione Per il logo del Meeting di arte Elettronica "PEAM"

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

01/01/2003–20/02/2003

Freelance.

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Daniele Molinini, scrittore per edizioni TRACCE.

Grafico illustratore.

Progettazione e creazione per la copertina del libro "Installazioni, vecchie valvole sovtek e culto del fuoco di Daniele Molinini per edizioni Tracce.

PUBBLICAZIONI E/O RAPPORTI

- RICAFLASH2011 - sviluppo grafico e impaginazione.
- RICA FLASH 2010 – sviluppo grafico e impaginazione.
- RICA FLASH 2009 – sviluppo grafico e impaginazione.
- RICA FLASH 2008 – sviluppo grafico e impaginazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese

Buona

Base

Base

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime competenze comunicative sviluppate nell'ambito del mio ultimo impiego come ArtDirector presso una agenzia di eventi: ELITA Milano.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza del' Adobe Creative Suite, nello specifico:

- AdobePhotoshop.
- Adobellustrator.
- AdobeInDesign.
- AdobeBridge.
- AdobePremiere.
- AdobeAfterEffects.
- Adobe Dreamweaver.
- SketchUp.
- Cinema4d.
- Ottima conoscenza dei linguaggi di programmazione • HTML5
- CSS3.
- Framework - jQuery – Bootstrap.

PATENTE O PATENTI

categoria B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- **Certificazioni:** Idoneità conseguita alla selezione pubblica bandita dal CREA, profilo CTER VI livello, codice bando CTER01S/2015

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento generale per la protezione dei dati personali n. 2016/679 (General Data Protection Regulation o GDPR).

Firmato digitalmente da: DI CESARE ANDREA

Data: 16/04/2019 10:54:55

Firma

Data: 08/04/2019